

中日韩文化部长会议——青岛 行动计划 (2015 年至 2017 年)

1. 序言

1.1 2015 年 12 月 19 日至 20 日，第七次中日韩文化部长会议在中国·青岛召开。中华人民共和国文化部部长雒树刚、大韩民国文化体育观光部长官金钟德和日本国文部科学副大臣义家弘介（以下简称“三方”）出席会议。

1.2 三方一致认为前两轮中日韩文化部长会议的举办，为深化三国文化交流与合作发挥了积极且重要的作用，为城市与人民带来了切切实实的利益，三方决意继续召开新一轮会议，秉承并发扬历届会议精神，以文兴城、以文惠民。

1.3 为落实历次会议成果，规划今后 3 年中日韩

三国在文化领域的交流对话，推动务实合作，三方共同制定并一致通过本行动计划。

2.通过东亚文化之都深化和发展文化交流

2.1 东亚文化之都的评选和相关文化活动的开展，有力地推动了三国地方城市参与国际文化交流、开展国际文化合作的积极性，也为东亚文化交流开辟了新的渠道、注入了新的活力。三方一致同意继续开展东亚文化之都评选活动。

2.2 三国东亚文化之都活动开展以来，城市间文化交流与合作正在切实深化。三方认为为促进今后东亚文化之都的合作，支持东亚文化之都城市间形成联盟，实现长期有效的交流非常重要。

2.3 三方决定评选中国宁波市、韩国济州道、日本奈良市为 2016 年“东亚文化之都”。期待 2014 年、

2015 年及 2016 年“东亚文化之都”城市间开展活跃的交流。

2.4 三方一致认为东亚文化之都是本国乃至东亚文化的优秀代表，有其独特性。三方愿意在鼓励城市自觉自发开展对外交流的同时，支持并推动东亚文化之都开展国际性交流，特别是与东盟文化城市的交流。三方认为做好“东亚文化之都”建设工作，应积极借鉴欧洲文化之都的发展经验，推动亚欧城市之间开展交流合作，搭建跨文化交流平台，更好地发挥文化在城市建设与发展中的重要影响，推动东西方不同文明的交流与碰撞。

3. 中日韩艺术节

3.1 三方重申“中日韩艺术节”代表着三国深厚传统与现代创新的经典文化艺术内容，并一致认为已举

办的三届“中日韩艺术节”为深化亚洲文化共识，加强亚洲文化理解发挥了重要积极作用。

3.2 三方注意到《上海行动计划》中在域外开展“中日韩艺术节”的表述，为扩大中日韩文化交流的国际影响，在更广阔范围展示中日韩文化合作积极成果，进一步凝聚三国文化共识，三方同意继续就在域外举办中日韩艺术节的可能性进行讨论，待各种条件成熟后，在合适的时机推动举办。

4.进一步加强文化产业等方面的交流与合作

4.1 三方一致认为进入新世纪以来，人民群众多层次、多样化需求日益增长，大力发展文化产业已成为普遍共识，受到社会各界的高度关注。

4.2 三方一致同意共同致力于加强文化产业交流与合作，积极采取支持文化产业发展的政策，保护文

化产业发展的基础-著作权。

4.3 三方愿意加强依托互联网等新科技的新兴业态的交流与合作,推动三国文化产业合作不断升级,构筑三国互利合作新亮点。

5. 推动公共文化服务领域及文化机构间交流

5.1 三方意识到公共文化服务体系能丰富所有人参与文化艺术创作与鉴赏体验的机会,是富足社会的基础,是促进文化繁荣,构建和谐社会的前提。

5.2 三方愿意在公共文化服务领域加强交流对话、互学互鉴,使文化融入公民生活,激发社会活力。

5.3 三方欢迎中日韩三国国家博物馆间就开展共同联合展览加强协同合作。

5.4 三方将支持和鼓励三国更多的公共文化机构之间建立对话和交流合作机制,为三国间的人文交流

和文化交流注入活力。

6. 深化文化遗产保护与传承

6.1 中日韩三国虽然经历了经济快速发展，但三国至今仍然传承了丰富的物质、非物质文化遗产，这些物质、非物质文化遗产是人类共有财富。三方一致同意要兼顾经济增长和文化遗产保护，要发挥战胜自然灾害的经验，为传承和保护世界文化遗产做出积极贡献。

6.2 三方一致认为非物质文化遗产是以人为本的活态文化遗产，是与人民生活密切相关、世代相承的传统文化表现形式，是人类珍贵的财富。

6.3 三方一致同意在非遗保护与传承方面开展交流与合作，使非遗随着新环境变化具备历史感与认同感，不断得到创新，从而促进文化多样性和激发人类

的创造力。

6.4 三方保持密切沟通和协调，共同支持各自的联合国教科文组织亚太地区非物质文化遗产二类中心在研究、培训和信息网络等方面开展工作。

7.鼓励和支持三国青少年间交流

7.1 三方认识到青少年是未来三国对话与合作的主角，加强和推进三国青少年交流，有利于三国睦邻友好的精神传承与发展。

7.2 三方一致同意将共同努力为加深三国青少年间的沟通与理解创造机会、贡献智慧，并将积极鼓励和支持开展中日韩青少年的文化交流活动。

8. 通过文化力量解决社会问题

8.1 当今社会，人口老龄化、环境污染等社会问

题日益显著，人与人之间需要更多沟通与安慰。文化交流是连接人与人心灵的纽带，文化的力量既是潜移默化地作用于事物的内在力量，也是不断积累并释放正能量的无形动力。

8.2 三方一致同意，将文化的力量广泛运用于多元的社会问题，在更深刻层面和更广泛范围形成积极健康向上的良好和谐的文化氛围是很重要的。

9.其他事宜

9.1 三方一致认为，东亚文化之都、中日韩艺术节、中日韩文化艺术教育论坛、东亚文化交流使等历届部长会议成果为深化中日韩三国文化交流，推动务实合作发挥了重要作用，同意将继续实施以上成果。

9.2 三方同意以 2018 年韩国平昌冬奥会和冬残奥会、2020 年日本东京奥运会和残奥会以及 2022 年

中国北京冬奥会和冬残奥会为契机而共同合作，向世界人民展示充满魅力的东亚文化。

9.3 三方决定于 2016 年在韩国举办第八次中日韩文化部长会议。

本行动计划于 2015 年 12 月 20 日在中国·青岛签署。文本用中文、韩文和日文写成，一式三份，三种文本具有同等效力。

签署人：

中华人民共和国文化部 部长

大韩民国文化体育观光部 长官

日本国文部科学省 副大臣